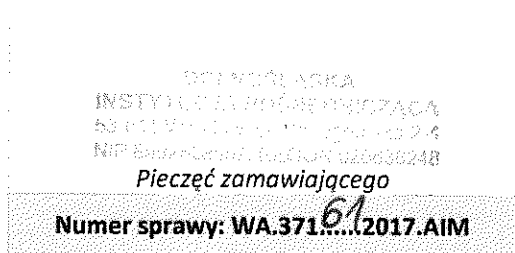




Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 – 2020 oraz z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego



Wrocław, dnia 16 listopada 2017 r.  
(dd/mm/rrrr).

## ZAPYTANIE OFERTOWE

**Dotyczy:** Usługa produkcji oraz emisji dwóch audycji telewizyjnych dla Dolnośląskiej Instytucji Pośredniczącej.

Zwracamy się z prośbą o złożenie oferty na wykonanie:

**usług/dostaw/robót budowlanych<sup>1</sup>**

Zamawiający:

**Dolnośląska Instytucja Pośrednicząca** (dalej: Zamawiający)

Adres:

ul. Strzegomska 2-4  
53-611 Wrocław

REGON: 020636248  
Telefon: 71 776 58 00

NIP: 8992623552

Osoba do kontaktów: Anna Iwańska-Maciejewska  
Telefon: 71 776 58 67

e-mail:  
anna.iwanska-maciejewska@dip.dolnyslask.pl

<b>1.</b>	<p><b>1. Przedmiot zamówienia:</b></p> <p>Przedmiotem zamówienia jest produkcja oraz emisja dwóch audycji telewizyjnych dla Dolnośląskiej Instytucji Pośredniczącej.</p> <p style="text-align: center;">CPV 92111260-2 produkcja filmów informacyjnych</p> <p><b>Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia znajduje się w załączniku nr 1 do zapytania ofertowego.</b></p> <p><b>2. Inne postanowienia:</b></p> <p>1. Tryb postępowania: Postępowanie prowadzone bez zastosowania przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz. U. z 2017 r., poz. 1579), zgodnie z Wytocznymi w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020 wydanych przez Ministra Rozwoju i Finansów w dniu 19 lipca 2017 r., zwanych dalej Wytocznymi.</p> <p>2. Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Pomocy Technicznej Regionalnego</p>
-----------	--

<sup>1</sup> Niepotrzebne skreślić

	Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 – 2020 oraz z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego. Obsługa zadań DIP w ramach PT 2017.
2.	<b>Termin realizacji zamówienia:</b>  <input checked="" type="checkbox"/> do dnia 20 grudnia 2017 r.

3.	<b>Kryteria oceny ofert:</b>  <input checked="" type="checkbox"/> Cena (C) 100% <input checked="" type="checkbox"/> Inne:						
	<p>Zamawiający wybierze ofertę o najkorzystniejszej cenie/e największej liczbie sumy punktów w kryterium cena i innych kryteriów.</p> <p><b>1. Zasady oceny kryterium „Cena”</b></p> <p>W przypadku kryterium „Cena” oferta otrzyma zaokrągloną do dwóch miejsc po przecinku liczbę punktów wynikającą z działania:</p> $Pi(C) = \frac{C_{\min}}{C_i} \times 100$ <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>Pi(C)</td> <td>liczba punktów, jakie otrzyma oferta "i" za kryterium „Cena”</td> </tr> <tr> <td>C<sub>min</sub></td> <td>najniższa cena spośród wszystkich ważnych i nieodrzuconych ofert,</td> </tr> <tr> <td>C<sub>i</sub></td> <td>cena oferty "i"</td> </tr> </table> <p>Jeżeli nie będzie można wybrać oferty najkorzystniejszej z uwagi na to, że dwie lub więcej ofert przedstawia taki sam bilans ceny, Zamawiający wezwie Wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia w terminie określonym przez Zamawiającego ofert dodatkowych.</p>	Pi(C)	liczba punktów, jakie otrzyma oferta "i" za kryterium „Cena”	C <sub>min</sub>	najniższa cena spośród wszystkich ważnych i nieodrzuconych ofert,	C <sub>i</sub>	cena oferty "i"
Pi(C)	liczba punktów, jakie otrzyma oferta "i" za kryterium „Cena”						
C <sub>min</sub>	najniższa cena spośród wszystkich ważnych i nieodrzuconych ofert,						
C <sub>i</sub>	cena oferty "i"						

4.	<b>Wzór umowy lub istotne postanowienia, które zostaną wprowadzone do treści umowy z Wykonawcą zamówienia:</b> Wzór umowy stanowi załącznik nr 6 do zapytania ofertowego.
----	--

5.	<b>Sposób składania ofert:</b>  Oferty należy składać w terminie określonym w niniejszym zapytaniu ofertowym:  <input checked="" type="checkbox"/> pisemnie <input type="checkbox"/> faksem <input checked="" type="checkbox"/> drogą elektroniczną na adres osoby wskazanej do kontaktu
----	--

6.	<b>Sposób przygotowania oferty<sup>2</sup>:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Forma pisemna:</b> Ofertę sporządzoną w języku polskim, w formie pisemnej, na maszynie, komputerze lub nieścieralnym atramentem, należy umieścić w zamkniętej kopercie opisanej: <i>nazwa i adres Zamawiającego, nazwa i adres oferenta, napis:</i></li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>„Usługa produkcji i emisji dwóch audycji telewizyjnych dla Dolnośląskiej Instytucji Pośredniczącej.”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Forma elektroniczna:</b> Ofertą w formie elektronicznej jest oferta złożona za pośrednictwem poczty elektronicznej. Oferta elektroniczna winna być przygotowana tak jak oferta składana w formie pisemnej – skany podpisanych</li> </ul>
----	---

<sup>2</sup> Zamawiający wybiera jedną lub więcej form składania ofert

dokumentów należy przesać na adres mailowy pracownika Zamawiającego wskazanego do kontaktów w sprawie procedury zamówienia. W tytule maila powinna znaleźć się informacja o tym, że mail zawiera ofertę na niniejsze zapytanie ofertowe.

**Kompletna oferta musi zawierać:**

- Formularz oferty, sporządzony na podstawie wzoru stanowiącego załącznik nr 2 do zapytania ofertowego,
- wykaz zrealizowanych produkcji - załącznik nr 3 do zapytania ofertowego;
- wykaz osób biorących udział w realizacji usługi - załącznik nr 4 do zapytania ofertowego;
- oświadczenie o braku powiązań zgodne z załącznikiem nr 5 do zapytania ofertowego;
- stosowne pełnomocnictwo - w przypadku, gdy ofertę podpisuje osoba działająca w imieniu Wykonawcy,
- w przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, dokument ustanawiający Pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie niniejszego zapytania ofertowego.

**7. Wykonawcy ubiegający się o zamówienie muszą spełniać niżej wymienione warunki udziału w postępowaniu:**

- 1) nie mogą być powiązani z Zamawiającym osobowo lub kapitałowo.  
Przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemne powiązania między Zamawiającym lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu Zamawiającego lub osobami wykonującymi w imieniu Zamawiającego czynności związanych z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru Wykonawcy a Wykonawcą, polegające w szczególności na:
  - uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej,
  - posiadaniu co najmniej 10 % udziałów lub akcji,
  - pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika,
  - pozostawaniu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa drugiego stopnia lub powinowactwa drugiego stopnia w linii bocznej lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli,
- 2) posiadać uprawnienia do wykonywania działalności lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień,
- 3) posiadać wiedzę i doświadczenie niezbędne do wykonania zamówienia: tj. Wykonawca musi posiadać doświadczenie w realizacji usług polegających na produkcji audycji/filmów o charakterze reportażowym, z których każdy został wyemitowany co najmniej 1-krotnie na antenie telewizji publicznej lub telewizji komercyjnej nadającej na podstawie koncesji wydanej przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji, w zakresie równym co najmniej zakresowi przedmiotowego zamówienia, ocena tego warunku dokonana zostanie na podstawie załączonego wykazu zrealizowanych produkcji (załącznik nr 3)
- 4) dysponować odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia: tj.: ekipą realizacyjną składającą się z:
  - Producenta z minimum 3-letnim doświadczeniem w pracy telewizji rozpowszechniającej programy telewizyjne drogą rozsyłczą naziemną;
  - Operatora kamery z minimum 3-letnim doświadczeniem w pracy w telewizji rozpowszechniającej programy telewizyjne drogą rozsyłczą naziemną;
  - Redaktora/reżysera z minimum 3-letnim doświadczeniem w pracy w telewizji rozpowszechniającej programy telewizyjne drogą rozsyłczą naziemną;
  - Kierownika produkcji;ocena tego warunku dokonana zostanie na podstawie załączonego wykazu osób biorących udział w produkcji (załącznik nr 4);
- 5) znajdować się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia.

Zamawiający będzie oceniał wyłącznie oferty Wykonawców spełniających wszystkie powyższe warunki udziału w postępowaniu oraz złożone w terminie określonym w pkt. 9.

**8. Inne istotne postanowienia:**

Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.

Jeżeli zaoferowana cena lub koszt, lub ich istotne części składowe, wydają się rażąco niskie w stosunku do przedmiotu zamówienia i budzą wątpliwości Zamawiającego co do możliwości wykonania przedmiotu zamówienia zgodnie z wymaganiami określonymi przez zamawiającego lub wynikającymi z odrębnych przepisów, zamawiający zwraca się o udzielenie wyjaśnień, w tym złożenie dowodów, dotyczących wyliczenia ceny lub kosztu, w szczególności w zakresie:

- oszczędności metody wykonania zamówienia, wybranych rozwiązań technicznych, wyjątkowo sprzyjających warunków wykonywania zamówienia dostępnych dla Wykonawcy, oryginalności projektu Wykonawcy, kosztów pracy, których wartość przyjęta do ustalenia ceny nie może być niższa od minimalnego wynagrodzenia za pracę albo minimalnej stawki godzinowej, ustalonych na podstawie przepisów ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę (t.j. Dz. U. z 2015r. poz. 2008 ze zmianami);
- pomocy publicznej udzielonej na podstawie odrębnych przepisów;
- wynikającym z przepisów prawa pracy i przepisów o zabezpieczeniu społecznym, obowiązujących w miejscu, w którym realizowane jest zamówienie;
- wynikającym z przepisów prawa ochrony środowiska;
- powierzenia wykonania części zamówienia podwykonawcy.

W przypadku gdy cena całkowita oferty jest niższa o co najmniej 30% od:

- wartości zamówienia powiększonej o należny podatek od towarów i usług, ustalonej przed wszczęciem postępowania lub średniej arytmetycznej cen wszystkich złożonych ofert, zamawiający zwraca się o udzielenie wyjaśnień, o których mowa powyżej, chyba że rozbieżność wynika z okoliczności oczywistych, które nie wymagają wyjaśnienia;
- wartości zamówienia powiększonej o należny podatek od towarów i usług, zaktualizowanej z uwzględnieniem okoliczności, które nastąpiły po wszczęciu postępowania, w szczególności istotnej zmiany cen rynkowych, zamawiający może zwrócić się o udzielenie wyjaśnień, o których mowa powyżej.

Obowiązek wykazania, że oferta nie zawiera rażąco niskiej ceny lub kosztu spoczywa na Wykonawcy.

Zamawiający odrzuca ofertę Wykonawcy, który nie udzielił wyjaśnień lub jeżeli dokonana ocena wyjaśnień wraz ze złożonymi dowodami potwierdza, że oferta zawiera rażąco niską cenę lub koszt w stosunku do przedmiotu zamówienia.

Niniejsze zapytanie oraz określone w nich warunki mogą być przez Zamawiającego zmienione lub odwołane.

Zamawiający informuje, że w przypadku nieotrzymania minimum dwóch ważnych ofert w terminie określonym w pkt. 9 niniejszego zapytania ofertowego, Zamawiający dokonuje wyboru dowolnego Wykonawcy, który spełnia wszystkie kryteria i warunki określone w zapytaniu ofertowym.

Zamawiający po wyborze najkorzystniejszej oferty niezwłocznie powiadomi o tym fakcie Wykonawców zamieszczając dodatkowo informację na swojej stronie internetowej.

Zamawiający informuje, iż obok formy pisemnej dopuszcza porozumiewanie się z Wykonawcami za pomocą faksu lub poczty elektronicznej.

Zamawiający informuje, że w niniejszym postępowaniu Wykonawcom nie przysługują środki ochrony prawnej określone w ustawie z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz. U. z 2017 r., poz. 1579).

**9. Miejsce i termin składania ofert (termin składania ofert jest to data i godzina otrzymania oferty przez Zamawiającego):**

**1. Termin składania ofert:**

Ofertę należy złożyć do dnia .....  
godzina .....  
*24 listopada 2017 r.*  
*9:00*

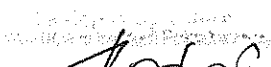
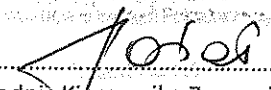
**2. Miejsce składania ofert pisemnych:**

Ofertę należy złożyć w siedzibie Zamawiającego tj. we Wrocławiu, przy ulicy Strzegomskiej 2-4 – I piętro (sekretariat).

**3. Miejsce składania ofert w wersji elektronicznej:**

Oferty w wersji elektronicznej należy wysłać na e-mail osoby wskazanej do kontaktu.

Anna Iwanka-Maciejewska  
  
.....  
Specjalista  
[podpis sporządzającego]

Wrocław, dnia 16.11.2014.  
  
  
.....  
[podpis Kierownika Zamawiającego]



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 – 2020 oraz z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego

Numer sprawy: WA.371. *61* 2017.AIM

Załącznik nr 1 do zapytania ofertowego

### Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia

- I. Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na wyprodukowaniu i wyemitowanie dwóch audycji telewizyjnych oraz dwóch powtórek każdej z nich, na antenie stacji telewizyjnej o zasięgu regionalnym nadającym w woj. Dolnośląskim (z wykluczeniem internetowych stacji telewizyjnych). Audycje będą poświęcone przyszłym naborom wniosków oraz będą przedstawiały projekty Beneficjentów DIP w ramach RPO WD 2014-2020.  
Zamówienie obejmuje pełny pakiet usług w zakresie przygotowania i produkcji audycji, tj. opracowanie scenariusza, wykonanie zdjęć, montaż, przygotowanie oprawy graficznej, podkładu dźwiękowego, usługi lektora, w tym także przekazanie praw autorskich i pokrewnych dla wyprodukowanych audycji na rzecz Zamawiającego.
- II. Celem usługi jest promowanie i informowanie o rezultatach wsparcia realizowanego w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego na Dolnym Śląsku ukierunkowanego na wsparcie dolnośląskich przedsiębiorców.
- III. Przedmiot zamówienia jest realizowany w ramach Priorytetu 11 Pomoc Techniczna Regionalnego Programu Operacyjnego dla Województwa Dolnośląskiego na lata 2014-2020 ze środków Unii Europejskiej z Europejskiego Funduszu Społecznego oraz środków samorządu województwa - projekt pt.: "Obsługa zadań DIP w ramach Pomocy Technicznej 2017".
- IV. **Termin realizacji:** od dnia podpisania umowy do **20 grudnia**.
- V. **Usługa obejmuje:**
1. **Opracowanie scenariusza dla każdej audycji telewizyjnej:**
    - a) Każdy scenariusz powstanie w oparciu o wskazówki i wytyczne do scenariusza przekazane przez Zamawiającego za pośrednictwem poczty elektronicznej (e-mail).
    - b) Wykonawca opracuje scenariusz każdej audycji i przekaże go Zamawiającemu za pośrednictwem poczty elektronicznej (e-mail), w terminie 4 dni roboczych od otrzymania od Zamawiającego. wskazówek i wytycznych dla scenariusza każdej z audycji. Odebranie scenariusza musi zostać potwierdzone e-mailowo przez Zamawiającego.
    - c) Zamawiający ma prawo wnosić uwagi do projektu scenariusza w terminie 2 dni roboczych od jego otrzymania.
    - d) Wykonawca zobowiązany jest uwzględnić wszelkie uwagi Zamawiającego dotyczące projektu scenariusza i przekazać Zamawiającemu jego poprawioną wersję w terminie 2 dni roboczych od otrzymania uwag.
    - e) Projekt scenariusza każdej audycji musi zostać zaakceptowany przez Zamawiającego. W oparciu o zaakceptowany scenariusz zostanie zrealizowany materiał filmowy.
    - f) **Tematyka audycji:**

Każda z audycji zrealizowana zostanie w dwóch konwencjach- mieszanych tj.:

      - **reportażowej** - film będzie pokazywał efekty wsparcia (inwestycje budowlane, poszerzenie zakresu usług itp.) MŚP na Dolnym Śląsku w ramach EFRR.
      - **film informacyjno-promocyjny** - będzie się koncentrował na przekazaniu wiedzy, czym się zajmuje Dolnośląska Instytucja Pośrednicząca, jakie są jej zadania statutowe, jaką pełni funkcję we wdrażaniu środków europejskich.

## **2. Produkcję audycji:**

- a) Wykonawca zobowiązany jest do wyprodukowania każdą z dwóch audycji zgodnie z ostatecznie zaakceptowanym przez Zamawiającego scenariuszem dla każdej audycji.
- b) Zdjęcia:
- kręcone w lokalizacjach (maks. do 6 lokalizacji) wskazanych przez Zamawiającego, znajdujących się na terenie całego Dolnego Śląska min.:
    - w siedzibach poszczególnych Beneficjentów realizujących projekty, na podstawie umów zawartych z DIP,
    - w siedzibie Zamawiającego, tj. we Wrocławiu, ul. Strzegomska 2-4,
    - w siedzibie UMWD
    - w studio nagraniowym (w zależności od scenariusza) w przypadku, gdy Wykonawca posiada takie studio lub ma do niego dostęp,
  - Realizowane zarówno w pomieszczeniach jak i w plenerze,
  - Wykonawca odpowiedzialny będzie za uzgodnienie terminów realizacji materiału we wskazanych lokalizacjach poszczególnych scen filmów,
  - Zamawiający ze swej strony dołoży wszelkich starań, aby ułatwić Wykonawcy, współpracę z podmiotami współuczestniczącymi w realizacji filmu,
  - Kamera używana do kręcenia zdjęć powinna być w standardzie XDCAM -DVCAM / IMX lub wyższym.

## **3. Montaż i udźwiękowanie audycji:**

- Czas trwania każdej audycji - 9 minut 30 sekund (+/- 7%),
  - Parametry techniczne obrazu:
    - forma produkcji musi być zgodna z wymogami emisyjnymi materiałów telewizyjnych w standardzie PAL,
    - materiał zostanie zrealizowany w technice cyfrowej,
  - Elementy składowe audycji:
    - zdjęcia/materiał video,
    - oprawa graficzna w tym plansze zawierające tekst/elementy graficzne z możliwością zastosowania prostych animacji (*pojawienie się/zanikanie tekstu, ruch tekstu/grafik itp.*),
    - plansza na początku i na końcu każdej audycji zawierająca informację o treści: „Audycja współfinansowana ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego oraz ze środków Samorządu Województwa w ramach Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego dla Województwa Dolnośląskiego na lata 2014-2020”) wraz z wymaganymi logotypami (Funduszy Europejskich, Dolnego Śląska, DIP, EFRR) tj. oznakowaniem zgodnym ze Strategią Komunikacji Funduszy Europejskich w Polsce w ramach Narodowej Strategii Spójności, które Zamawiający przekaże za pośrednictwem poczty elektronicznej. Czas emisji planszy informacyjnej będzie wynosił minimum 3 sekundy.
    - tekst w języku polskim opracowany przez Wykonawcę i czytany przez lektora, który wejdzie w rolę komentatora treści nagrań,
    - podkład muzyczny - może stanowić utwór specjalnie w tym celu skomponowany lub istniejący utwór muzyczny, do którego Wykonawca posiada prawa autorskie.
- a) Wykonawca przedstawi Zamawiającemu pierwszą oraz każdą kolejną roboczą wersję wyprodukowanych audycji, w formacie elektronicznym (*np. w formie bezpośredniego linka do pliku na serwerze Wykonawcy lub serwisu typu youtube etc.*), przy czym pliki filmowe, przesyłane do ostatecznej akceptacji, muszą być odpowiedniej jakości, maksymalnie zbliżonej do jakości ostatecznych plików i nie mogą budzić zastrzeżeń Zamawiającego.
- b) Wykonawca zobowiązany jest do uwzględniania w każdej z montowanej audycji, wszelkich uwag i zmian zgłaszanych każdorazowo przez Zamawiającego za pośrednictwem poczty elektronicznej



(e-mail) oraz ponownego przedstawienia ich do akceptacji w terminie **2 dni roboczych** od dnia otrzymania uwag/sugestii ze strony Zamawiającego.

- d) Zamawiający zastrzega, że czynności związane z montażem każdej i jego ostatecznym zaakceptowaniem nie mogą trwać dłużej niż **5 dni roboczych** od dnia przekazania Zamawiającemu pierwszej wersji każdej audycji celem akceptacji/wniesienia uwag.

Materiały w formacie HD są przyjmowane wyłącznie jako pliki

<b>Akceptowanym formatem pliku HD jest</b>
QuickTime z rozszerzeniem „.mov” z audio
kodek: XDCAM HD (50Mbit/s) 4:2:2 (PAL HD 1080i)
25 klatek/s (fps)
Rozdzielczość obrazu: 1920(H) x 1080(V) pixeli
Interlace, górne pół-pola
głośność -23LUFS (zgodnie z rekomendacją EBU R128/ITU BS.1770-2)
audio zapisane w dwóch pierwszych kanałach dźwiękowych (stereo)
częstotliwość próbkowania audio: 48 kHz
rozdzielczość próbkowania audio: 16 bitów

<b>Akceptowanym formatem pliku SD jest</b>
QuickTime z rozszerzeniem „.mov” z audio
kodek: Apple DV-PAL 25 4:2:0 (PAL 601)
25 klatek/s (fps)
rozdzielczość obrazu w pixelach: 720 x 576 FHA(anamorficzny)
aspekt ratio 16:9FHA (Full-Height Anamorphic)
Interlace, dolne pół-pola
głośność -23LUFS (zgodnie z rekomendacją EBU R128/ITU BS.1770-2)
audio zapisane w dwóch pierwszych kanałach dźwiękowych (stereo)
częstotliwość próbkowania audio: 48 kHz
rozdzielczość próbkowania audio: 16 bitów

#### **4. Emisja audycji w TV:**

- a) Wykonawca wyemituje jednokrotnie każdą audycję wraz z dwiema powtórkami każdej z nich, minimum w jednym kanale telewizyjnym o zasięgu regionalnym nadającym na terenie woj. Dolnośląskiego w dniach od **poniedziałku do piątku w godz. 17:30 – 21:00.**, nadającej na podstawie koncesji wydanej przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji (z wykluczeniem internetowych stacji telewizyjnych).
- b) Wykonawca za pośrednictwem poczty elektronicznej przedstawi do akceptacji Zamawiającego, harmonogram emisji każdej audycji w obu telewizjach regionalnych z podaniem dni oraz godzin ich emisji.

Emisja audycji musi być zgodna z terminami i godzinami emisji wskazanymi w harmonogramie emisji zaakceptowanym przez Zamawiającego za pośrednictwem poczty elektronicznej.

Każda zmiana w harmonogramie emisji oraz samej emisji danej audycji wymaga zgody Zamawiającego, przekazanej Wykonawcy za pośrednictwem poczty elektronicznej.

- c) Każda z dwóch audycji, musi zostać wyemitowana zgodnie z zaakceptowaną przez Zamawiającego wersją każdej z audycji.

#### **5. Przekazania Zamawiającemu ostatecznej wersji każdej z dwóch audycji, według wymagań:**

- a) W dniu odbioru audycji zostanie dokonane ich sprawdzenie pod względem kompletności i zgodności technicznej z wymaganiami Zamawiającego. Zamawiający zastrzega sobie prawo nie przyjęcia audycji z powodu złej jakości materiału wideo/audio lub nieprawidłowego formatu zapisu na nośnikach i może wymagać od Wykonawcy ich poprawienia
- b) Wykonawca dostarczy każdą z 2 audycji:
  - na nośnikach DVD (3 egzemplarze) przeznaczonych do bezpośredniego oglądania w odtwarzaczach DVD (DVD Video),
  - w wersji skompresowanej co najmniej w trzech formatach: MPEG, MOV, AVI na potrzeby wykorzystania w Internecie - na płycie DVD (3 egzemplarze).
- c) Powielenie audycji na nośniki nastąpi po ostatecznej akceptacji każdej z audycji przez Zamawiającego.
- d) Wykonawca wykona nadruk na okładce/pudełku każdego nośnika informacji zawierającej informację o współfinansowaniu audycji ze środków unijnych wraz z niezbędnymi tj.: „Audycja współfinansowana ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego oraz ze środków Samorządu Województwa w ramach Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego dla Województwa Dolnośląskiego na lata 2014-2020” wraz z wymaganymi logotypami (Funduszy Europejskich, Dolnego Śląska, DIP, EFRR) tj. oznakowaniem zgodnym ze Strategią Komunikacji Funduszy Europejskich w Polsce w ramach Narodowej Strategii Spójności, które Zamawiający przekaże za pośrednictwem poczty elektronicznej.
- e) Potwierdzeniem realizacji zamówienia będzie podpisany przez Zamawiającego i Wykonawcę protokół prawidłowej realizacji zamówienia.

## **VI. Zakres realizacji przedmiotu zamówienia:**

### **1. Wykonawca zobowiązany jest do:**

- a) Zrealizowania przedmiotu zamówienia przy użyciu sprzętu audiowizualnego, umożliwiającego osiągnięcie najlepszych efektów artystycznych, świetlnych i technicznych, za który Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności.
- b) Dojazdów na miejsca realizacji zdjęć we własnym zakresie (maks. do 6 lokalizacji).
- c) Zapewnienia ekipy telewizyjnej, w szczególności personelu technicznego niezbędnego do realizacji przedmiotowego zamówienia (m.in.: członkowie ekipy zdjęciowej, lektor, montażysta) oraz opcjonalnie osoby prowadzącej poszczególne filmy (prezenter/ka) -w zależności od scenariusza.
- d) Uzyskania wszelkich niezbędnych zgód, umożliwiających realizację przedmiotu umowy przez Wykonawcę, w tym zgody na rozpowszechnianie w audycjach wizerunku osób w nich występujących.
- e) Zapewnienia bezpieczeństwa w zakresie BHP i PPOŻ podczas nagrań studyjnych i ponoszenia odpowiedzialności w tym zakresie.
- f) Imiennego wskazania osób (dane kontaktowe, adres e-mail, telefon) do bieżących kontaktów oraz odpowiedzialnych za realizację przedmiotu zamówienia.

### **2. Zamawiający zobowiązany jest do:**

- a) Dostarczenia Wykonawcy wszelkich informacji, które będą przedmiotem produkowanych audycji.
- b) Przekazania Wykonawcy wytycznych do opracowania scenariusza dla każdej z audycji.
- c) Przekazania Wykonawcy niezbędnych logotypów oraz treści informacji niezbędnych do opracowania planu informacyjnego o współfinansowaniu audycji ze środków unijnych.

Ustalenia i decyzje dotyczące wykonywania przedmiotu zamówienia uzgadniane będą przez przedstawicieli Zamawiającego z Wykonawcą lub jego przedstawicielem za pośrednictwem poczty elektronicznej.

Zamawiający informuje, że wszelkie nazwy własne użyte w opisie przedmiotu zamówienia, określają wymagany standard jakości usług. Dopuszcza się możliwość przedstawienia w ofercie rozwiązań równoważnych o walorach nie gorszych niż opisane w opisie.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 – 2020 oraz z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego

Numer sprawy: WA.37161/2017.AIM

Załącznik nr 2 do zapytania ofertowego

.....  
/pieczęć Wykonawcy/

**WZÓR FORMULARZA OFERTY**

**I. ZAMAWIAJĄCY:**

Dolnośląska Instytucja Pośrednicząca  
ul. Strzegomska 2-4  
53-611 Wrocław

**II. WYKONAWCA:**

W odpowiedzi na zapytanie ofertowe na: **Usługa produkcji i emisji dwóch audycji telewizyjnych dla Dolnośląskiej Instytucji Pośredniczącej.**

1. Oferuję / -emy za przedmiot zamówienia następującą cenę:

**WYPEŁNIA WYKONAWCA BĘDĄCY PODATNIKIEM VAT**

	Wypełnia Wykonawca będący podatnikiem VAT	
	Wynagrodzenie netto	Wynagrodzenie brutto
Łączna kwota za wykonanie usługi produkcji i emisji dwóch audycji telewizyjnych		

**WYPEŁNIA WYKONAWCA NIE BĘDĄCY PODATNIKIEM VAT<sup>1</sup>**

	Wypełnia Wykonawca nie będący podatnikiem VAT
	Wynagrodzenie
Łączna kwota za wykonanie usługi produkcji i emisji dwóch audycji telewizyjnych	

2. Przystępując do udziału w postępowaniu oświadczam / -amy, że:

- Posiadam / -y uprawnienia do wykonywania działalności lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień;
- Posiadamy / -y wiedzę i doświadczenie niezbędne do wykonania zamówienia;
- Dysponuję / -emy odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia;
- Znajduję / -emy się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia.

<sup>1</sup> Niepotrzebne skreślić

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 – 2020 oraz z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego

3. Oświadczam / -y, że zapoznałem / -liśmy się z zapytaniem ofertowym Zamawiającego i uznaję /-emy się za związanych określonymi w nim zasadami postępowania.
4. Oświadczam /-y, że zapoznałem /-liśmy się ze wzorem umowy i zobowiązuję / -emy się, w przypadku wyboru mojej / naszej oferty, do zawarcia umowy na warunkach w niej określonych, w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego
5. Oświadczam /-y, że uważam /-y się za związanego /-ych ofertą:
  - w przypadku wyboru mojej oferty - do dnia zawarcia umowy,
  - w przypadku wyboru innej oferty - przez okres 15 dni od ostatecznego terminu otwarcia ofert,
  - w razie odwołania niniejszego postępowania - do dnia jego odwołania,
  - w razie niewybrania żadnej oferty - do upływu terminu wyboru ofert.

Data i podpis:

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 – 2020 oraz z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego

Numer sprawy: WA.3716/ 2017.AIM

Załącznik nr 3 do zapytania ofertowego

### Wykaz zrealizowanych produkcji

**1. ZAMAWIAJĄCY:**

Dolnośląska Instytucja Pośrednicząca  
ul. Strzegomska 2-4  
53-611 Wrocław

**2. WYKONAWCA:**

Lp.	Nazwa(y) Wykonawcy(ów)	Adres(y) Wykonawcy(ów)

### OŚWIADCZAM(Y), ŻE:

Zrealizowałem (-zrealizowaliśmy) następujące produkcje:

Lp.	Przedmiot zamówienia	Nazwa Wykonawcy <sup>1</sup>
1.		
2.		
3.		

Data i podpis:

<sup>1</sup> Wypełniają Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie niniejszego zamówienia.





Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 – 2020 oraz z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego

Numer sprawy: WA.3716/2017.AIM

Załącznik nr 4 do zapytania ofertowego

**Wykaz osób biorących udział w realizacji zamówienia**

**1. ZAMAWIAJĄCY:**

Dolnośląska Instytucja Pośrednicząca ul.  
Strzegomska 2-4  
53-611 Wrocław

**2. WYKONAWCA:**

Lp.	Nazwa(y) Wykonawcy(ów)	Adres(y) Wykonawcy(ów)

**OŚWIADCZAM(Y), ŻE:**

Zamówienie wykonywać będą następujące osoby:

Lp.	Imię i Nazwisko	Stanowisko/funkcja/rola	Doświadczenie zawodowe
1.			
2.			
3.			
4.			

Data, podpis:



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 – 2020 oraz z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego

Załącznik nr 5 do zapytania ofertowego

Numer sprawy: WA.371.....<sup>61</sup>.....2017.AIM

### Oświadczenie

Niniejszym oświadczamy, że jesteśmy /nie jesteśmy<sup>1</sup> powiązani z Zamawiającym osobowo lub kapitałowo.

Przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemne powiązania między Zamawiającym lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu Zamawiającego lub osobami wykonującymi w imieniu Zamawiającego czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru Wykonawcy a Wykonawcą, polegające w szczególności na:

- a) uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej,
- b) posiadaniu co najmniej 10 % udziałów lub akcji,
- c) pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika,
- d) pozostawaniu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa drugiego stopnia lub powinowactwa drugiego stopnia w linii bocznej lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.

Nie istnieje inne powiązanie, które powodowałoby faktyczne naruszenie zasady konkurencyjności.

Data i podpis:

<sup>1</sup> Skreślić, jeżeli zapis jest zbędny





Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 – 2020 oraz z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego

### Umowa nr DIP/...../17

zawarta dnia ..... roku we Wrocławiu pomiędzy:

**Województwem Dolnośląskim - Dolnośląską Instytucją Pośredniczącą** z siedzibą we Wrocławiu, przy ul. Strzegomskiej 2-4, REGON 931934644 oraz NIP 8992803047, reprezentowaną przez:

.....  
zwaną w dalszej części umowy Zamawiającym,

a

.....  
zwaną/y m dalej Wykonawcą.

#### § 1.

Przedmiotem umowy jest usługa polegająca na produkcji i emisji dwóch audycji telewizyjnych poświęconych naborom wniosków o dofinansowanie oraz przedstawiających projekty Beneficjentów DIP w ramach RPO WD 2014-2020.

#### § 2.

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy z należytą starannością na wysokim poziomie artystycznym i technicznym, zgodnie ze Szczegółowym opisem przedmiotu zamówienia załączonym do Zapytania ofertowego i stanowiącym wraz z Zapytaniem ofertowym załącznik nr 1 do umowy oraz zgodnie ze swoją ofertą stanowiącą załącznik nr 2 do umowy, kierując się przepisami prawa oraz interesem Zamawiającego.
2. Wykonawca oświadcza, że jest profesjonalistą i w zakresie swojej działalności zawodowej trudni się wykonywaniem czynności będących przedmiotem niniejszej umowy.
3. Wykonawca zobowiązany jest w zakresie realizacji usługi, o której mowa w § 1, do:
  - a. zrealizowania przedmiotu zamówienia przy użyciu sprzętu audiowizualnego, umożliwiającego osiągnięcie najlepszych efektów artystycznych, świetlnych i technicznych, za które Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności.
  - b. dojazdów na miejsca realizacji zdjęć we własnym zakresie (maks. do 6 lokalizacji).
  - c. zapewnienia ekipy telewizyjnej, w szczególności personelu technicznego niezbędnego do realizacji przedmiotowego zamówienia (m.in.: członkowie ekipy zdjęciowej, lektor, montażysta) oraz opcjonalnie osoby prowadzącej poszczególne filmy (prezenter/ka) -w zależności od scenariusza.
  - d. uzyskania wszelkich niezbędnych zgód, umożliwiających realizację przedmiotu umowy przez Wykonawcę, w tym zgody na rozpowszechnianie w audycjach wizerunku osób w nich występujących.
  - e. zapewnienia bezpieczeństwa w zakresie BHP i PPOŻ podczas nagrań studyjnych i ponoszenia odpowiedzialności w tym zakresie.
  - f. imiennego wskazania osób (dane kontaktowe, adres e-mail, telefon) do bieżących kontaktów oraz odpowiedzialnych za realizację przedmiotu zamówienia.
  - g. przekazania podpisanego przez Wykonawcę protokołu odbioru,
  - h. wypełnienia pozostałych obowiązków szczegółowo opisanych w Szczegółowym opisie przedmiotu zamówienia.
3. Zamawiający zobowiązany jest w zakresie realizacji usługi, o której mowa w §1 do:
  - a. dostarczenia Wykonawcy wszelkich informacji, które będą przedmiotem produkowanych audycji.
  - b. przekazania Wykonawcy wytycznych do opracowania scenariusza dla każdej z audycji.
  - c. przekazania Wykonawcy niezbędnych logotypów oraz treści informacji niezbędnych do opracowania planu informującego o współfinansowaniu audycji ze środków unijnych.

#### § 3.

1. Wykonawca zobowiązany jest do wyprodukowania każdej z dwóch audycji zgodnie z ostatecznie zaakceptowanym przez Zamawiającego scenariuszem dla każdej audycji.
2. Każdy scenariusz powstanie w oparciu o wskazówki i wytyczne do scenariusza przekazane przez Zamawiającego za pośrednictwem poczty elektronicznej (e-mail).
3. Wykonawca opracuje scenariusz każdej audycji i przekaże go Zamawiającemu za pośrednictwem poczty elektronicznej (e-mail), w terminie 4 dni roboczych od otrzymania od Zamawiającego wskazówek i wytycznych dla scenariusza każdej z audycji. Odebranie scenariusza musi zostać potwierdzone e-mailowo



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 – 2020 oraz z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego

przez Zamawiającego.

4. Zamawiający ma prawo wносить uwagi do projektu scenariusza w terminie 2 dni roboczych od jego otrzymania.
5. Wykonawca zobowiązany jest uwzględnić wszelkie uwagi Zamawiającego dotyczące projektu scenariusza i przekazać Zamawiającemu jego poprawioną wersję w terminie 2 dni roboczych od otrzymania uwag.
6. Projekt scenariusza każdej audycji musi zostać zaakceptowany przez Zamawiającego. W oparciu o zaakceptowany scenariusz zostanie zrealizowany materiał filmowy.
7. Wykonawca przedstawi Zamawiającemu pierwszą oraz każdą kolejną roboczą wersję wyprodukowanych audycji, w formacie elektronicznym (*np. w formie bezpośredniego linka do pliku na serwerze Wykonawcy lub serwisu typu youtube etc.*), przy czym pliki filmowe, przesyłane do ostatecznej akceptacji, muszą być odpowiedniej jakości, maksymalnie zbliżonej do jakości ostatecznych plików i nie mogą budzić zastrzeżeń Zamawiającego.
8. Wykonawca zobowiązany jest do uwzględniania w każdej z montowanej audycji, wszelkich uwag i zmian zgłaszanych każdorazowo przez Zamawiającego za pośrednictwem poczty elektronicznej (e-mail) oraz ponownego przedstawienia ich do akceptacji w terminie 2 dni roboczych od dnia otrzymania uwag/sugestii ze strony Zamawiającego.
9. Zamawiający zastrzega, że czynności związane z montażem każdej audycji i jej ostatecznym zaakceptowaniem nie mogą trwać dłużej niż 5 dni roboczych od dnia przekazania Zamawiającemu pierwszej wersji każdej audycji celem akceptacji/wniesienia uwag.
10. Wykonawca wyemituje jednokrotnie każdą audycję wraz z dwiema powtórkami każdej z nich, minimum w jednym kanale telewizyjnym o zasięgu regionalnym nadającym na terenie woj. Dolnośląskiego w dniach od poniedziałku do piątku w godz. 17:30 – 21:00., na antenie telewizji publicznej lub telewizji komercyjnej nadającej na podstawie koncesji wydanej przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji (z wykluczeniem internetowych stacji telewizyjnych).
11. Wykonawca za pośrednictwem poczty elektronicznej przedstawi do akceptacji Zamawiającego, harmonogram emisji każdej audycji w telewizji regionalnej z podaniem dni oraz godzin ich emisji.
12. Emisja audycji musi być zgodna z terminami i godzinami emisji wskazanymi w harmonogramie emisji zaakceptowanym przez Zamawiającego za pośrednictwem poczty elektronicznej.
13. Każda zmiana w harmonogramie emisji oraz samej emisji danej audycji wymaga zgody Zamawiającego, przekazanej Wykonawcy za pośrednictwem poczty elektronicznej.
14. Każda z dwóch audycji, musi zostać wyemitowana zgodnie z zaakceptowaną przez Zamawiającego wersją każdej z audycji.

#### § 4.

1. Termin realizacji przedmiotu umowy upływa **20 grudnia 2017 r.**
2. Przedmiot umowy w części dotyczącej produkcji dwóch audycji uważa się za należycie wykonany po jego bezusterkowym odbiorze jakościowym, potwierdzonym protokołem odbioru, podpisanym przez osoby wskazane w umowie ze strony Zamawiającego i Wykonawcy. Wykonanie całego przedmiotu umowy zostanie potwierdzone protokołem podpisanym przez Zamawiającego i Wykonawcę, po wykonaniu emisji audycji.
3. W dniu odbioru wyprodukowanych audycji zostanie dokonane ich sprawdzenie pod względem kompletności i zgodności technicznej z wymaganiami Zamawiającego. Zamawiający zastrzega sobie prawo nie przyjęcia audycji z powodu złej jakości materiału wideo/audio lub nieprawidłowego formatu zapisu na nośnikach i może wymagać od Wykonawcy ich poprawienia.
4. Wykonawca dostarczy każdą z 2 audycji:
  - na nośnikach DVD (3 egzemplarze) przeznaczonych do bezpośredniego oglądania w odtwarzaczach DVD (DVD Video),
  - w wersji skompresowanej co najmniej w trzech formatach: MPEG, MOV, AVI na potrzeby wykorzystania w Internecie - na płycie DVD (3 egzemplarze).
5. Powielenie audycji na nośniki nastąpi po ostatecznej akceptacji każdej z audycji przez Zamawiającego.
6. Wykonawca wykona nadruk na okładce/pudełku każdego nośnika informacji zawierającej informację o współfinansowaniu audycji ze środków unijnych tj.: „Audycja współfinansowana ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego oraz ze środków Samorządu Województwa w ramach Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego dla Województwa Dolnośląskiego na lata 2014-2020”) wraz z wymaganymi logotypami (Funduszy Europejskich, Dolnego Śląska, DIP, EFRR) tj. oznakowaniem zgodnym ze Strategią Komunikacji Funduszy Europejskich w Polsce w ramach Narodowej Strategii Spójności, które Zamawiający przekaże za pośrednictwem poczty elektronicznej.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 – 2020 oraz z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego

#### § 5.

1. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości ..... zł netto (słownie: .....), plus należny podatek VAT w kwocie ..... zł (słownie: .....), co stanowi łącznie kwotę brutto ..... zł (słownie: .....) / kwotę w wysokości ..... zł (słownie: .....). Faktura/rachunek za przygotowanie oraz produkcję wraz z emisją audycji zostanie wystawiona przez Wykonawcę po podpisaniu protokołu odbioru, o którym mowa w § 4 ust. 2 zdanie drugie<sup>1</sup>.
2. Cena określona w ust. 1 obejmuje całkowitą należność, jaką Zamawiający zobowiązany jest zapłacić za wykonanie przedmiotu umowy. Cena obejmuje wszelkie koszty i opłaty związane z realizacją umowy oraz wynagrodzenie za przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych na wskazanych w umowie polach eksploatacji.
3. Zamawiający dokona zapłaty wynagrodzenia Wykonawcy w terminie 14 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury/rachunku<sup>2</sup>. Fakturę za wykonanie przedmiotu umowy należy wystawić na:

**Województwo Dolnośląskie,  
Dolnośląska Instytucja Pośrednicząca  
ul. Strzegomska 2-4  
53-611 Wrocław  
NIP 8992803047**

4. Płatność zostanie dokonana na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze.
5. Z chwilą podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru dotyczącego wyprodukowanych audycji, oraz po ich przekazaniu Zamawiającemu, nastąpi przeniesienie na Zamawiającego własności nośników na których będą utrwalone audycje, a także całości autorskich praw majątkowych do wyprodukowanych audycji (bez konieczności ponoszenia dodatkowych opłat oraz bez dodatkowych oświadczeń ze strony Wykonawcy), na wszystkich polach eksploatacji znanych w dniu przekazania, w szczególności:
  - a) utrwalania, kopiowania i wielokrotniania jakąkolwiek techniką (np. na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo) w jakimkolwiek systemie i na jakimkolwiek nośniku m. in. płyta DVD, pendrive;
  - b) wprowadzania do komputera oraz do sieci komputerowej lub multimedialnej oraz do serwerów;
  - c) publicznego udostępniania materiału w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (m. in. w Internecie);
  - d) publicznego odtwarzania;
  - e) użyczenia lub najmu;
  - f) nadawania za pomocą wizji lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną;
  - g) nadawania za pośrednictwem satelity;
  - h) równoczesnego i integralnego nadawania m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych i sieci kablowych;
  - i) innego rozpowszechniania,
  - j) wykonywania praw zależnych do utworu, w tym do jego tłumaczenia, zmiany, skracania, łączenia z innymi utworami w całości lub części i innego przerabiania na swoje potrzeby.
6. Przeniesienie ww. praw autorskich nie jest ograniczone czasowo ani terytorialnie ani co do liczby wytworzonych egzemplarzy lub wyświetleń.
7. Powyższe prawa przekazane Zamawiającemu nie będą naruszały jakichkolwiek praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich, praw do wizerunku, praw do korzystania i rozporządzania artystycznymi wykonaniami. Wykonawca zapewni, że zaspokoił lub zaspokoi do dnia wydania przedmiotu umowy związane z nim wszelkie prawa osób trzecich w związku z zawartością przedmiotu umowy. Wykonawca uzyska prawa autorskie majątkowe od wszystkich osób zaangażowanych w produkcję spotu, które będą im przysługiwać w związku z ich udziałem w pracach.
8. Wykonawca zapewni, że wykonywanie osobistych prawa autorskich do utworu przez jego twórców nie będzie w żaden sposób utrudniało korzystania z audycji przez Zamawiającego.

<sup>1</sup> W umowie zostanie zastosowany odpowiedni zapis w zależności od faktu, czy wykonawca będzie podatnikiem podatku VAT.

<sup>2</sup> Niepotrzebne skreślić



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 – 2020 oraz z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego

#### § 6.

1. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady fizyczne oraz prawne przedmiotu umowy, w tym również za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej lub przemysłowej, pozostające w związku z wprowadzeniem przedmiotu umowy do obrotu i rozpowszechniania na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Wykonawca zwolni Zamawiającego od ewentualnych roszczeń osób trzecich wynikających z naruszenia praw własności intelektualnej lub przemysłowej.
3. W przypadku, gdy wykonanie przedmiotu umowy spowoduje naruszenie praw własności intelektualnej osób trzecich lub wszczęty zostanie w tym zakresie spór, Wykonawca na wniosek Zamawiającego weźmie bezpośredni udział w sporze z osobą trzecią w zakresie naruszenia przysługujących jej praw, o ile spór taki oparty będzie na zarzucie osoby trzeciej, że korzystanie z wykonanego przedmiotu umowy przez Zamawiającego w jakikolwiek sposób narusza prawa takiej osoby trzeciej. Wykonawca zwróci Zamawiającemu uzasadnione koszty wydatków koniecznych do prowadzenia obrony oraz zapłaci ewentualne odszkodowanie, zasądzone na rzecz tych osób trzecich.

#### § 7.

1. W przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego lub Wykonawcę z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości **20%** łącznego wynagrodzenia netto, o którym mowa w § 5 ust. 1.
2. Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty na rzecz Zamawiającego kar umownych w przypadku nienależytego wykonania przedmiotu umowy, a w szczególności w przypadku:
  - a) nieuwzględnienia uwag zgłaszanych na etapie realizacji umowy przez Zamawiającego w produkcie końcowym,
  - b) niezgodności treści audycji z zaakceptowanym scenariuszem,
  - c) gdy czas trwania audycji jest krótszy lub dłuższy niż wskazany w Szczegółowym opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszej umowy,
  - d) w przypadku niezastosowania norm technicznych ujętych w Szczegółowym opisie przedmiotu zamówienia (stanowiącego załącznik nr 1 do umowy) w zapisie przekazanych audycji,  
– w wysokości **20%** wynagrodzenia netto, o którym mowa w § 5 ust. 1 za każde naruszenie.
3. Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty na rzecz Zamawiającego kary umownej w wysokości **100 zł** z tytułu zwłoki za każdy dzień w stosunku do terminu realizacji, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy.
4. Kary, o których mowa w ust. 1, 2 i 3 mogą podlegać sumowaniu.
5. W przypadku opóźnienia w zapłacie wynagrodzenia należą się Wykonawcy odsetki w wysokości ustawowej.
6. Zastrzeżenie kar umownych nie wyłącza możliwości dochodzenia przez Zamawiającego odszkodowania przewyższającego wysokość kar na zasadach ogólnych.
7. Kary o których mowa w pkt. 1-3 mogą być potrącane z wynagrodzenia Wykonawcy.

#### § 8.

1. Wykonawca nie może przenieść na osobę trzecią praw i obowiązków wynikających z niniejszej umowy, w całości lub w części, bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.
2. Za działania lub zaniechania podwykonawców Wykonawca odpowiada jak za działania lub zaniechania własne.

#### § 9.

1. Oprócz przypadków wymienionych w przepisach kodeksu cywilnego Zamawiający może odstąpić od umowy w razie:
  - 1) Wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy,
  - 2) Wykonywania przedmiotu umowy w sposób niewłaściwy i braku poprawy mimo wezwania Zamawiającego,
  - 3) Zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy o więcej niż 5 dni.
2. Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 7 dni od powzięcia wiadomości o okolicznościach wskazanych w ust. 1 pkt 1-3.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Pomocy Technicznej Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014 – 2020 oraz z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego

**§ 10.**

1. Osobą upoważnioną przez Zamawiającego do kontaktu z Wykonawcą w sprawie przedmiotu zamówienia oraz jego odbioru jest:

..... ; mail: ..... ; tel.: .....

..... ; mail: ..... ; tel.: .....

2. Osobą upoważnioną przez Wykonawcę do kontaktu z Zamawiającym w sprawie przedmiotu zamówienia oraz jego odbioru jest:

..... ; mail: ..... ; tel.: .....

..... ; mail: ..... ; tel.: .....

**§ 11.**

Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

**§ 12.**

Spory rozstrzygane będą przez Sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.

**§ 13.**

Do spraw nieuregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie obowiązujące przepisy prawa, w tym odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego.

**§ 14.**

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach: jeden egzemplarz dla Wykonawcy, dwa dla Zamawiającego.

**Zamawiający:**

**Wykonawca:**

